cronIquita

ESTE SUPLEMENTO CORRESPONDE A LA EDICION Nº 5.132 DEL 19 DE AGOSTO DE 1979 DE "CRONICA". PROHIBIDA SU VENTA EN FORMA INDIVIDUAL.

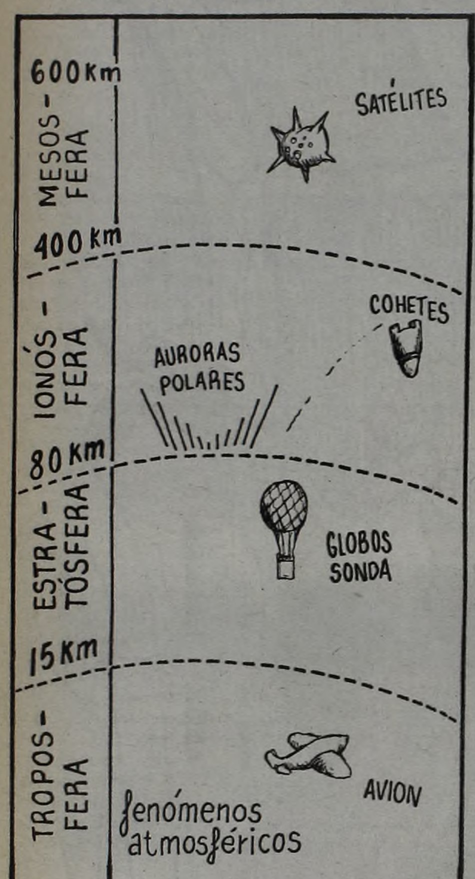
Día Mundial del Folklore

El Aire

4º y 5º Grados

Capas de la Atmósfera

Este dibujo te muestra, en forma esquemática, la ubicación de las distintas capas de la atmósfera. A partir de los 400 kilómetros a contar desde la superficie de la Tierra, giran en órbita —muy cómodos, como ves— los satélites artificiales, lanzados al espacio por el hombre.



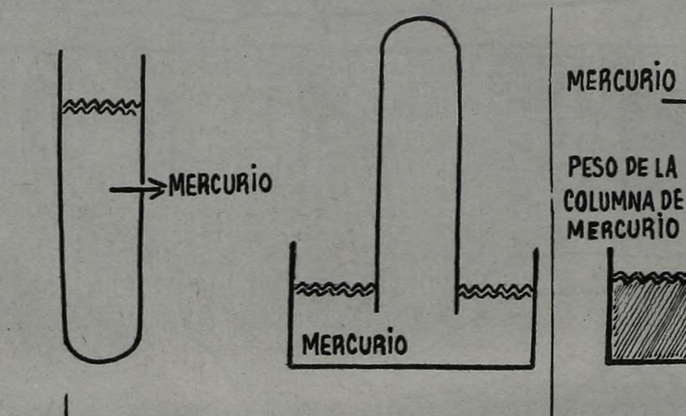
LA PRESION ATMOSFERICA

A tu izquierda, ves la disposición de las diferentes capas de la atmósfera. La radio, la TV y los diarios te hablan todos los días de otro fenómeno: la presión atmosférica. Te habrás preguntado qué es eso de "presión atmosférica". Aquí te lo explicamos.

Se designa con ese nombre al peso de la capa de aire que forma la atmósfera, en su acción sobre los cuerpos que se encuentran en la Tierra.

Para medir la presión atmosférica se utiliza un aparato llamado barómetro. Su inventor fue el físico italiano Torricelli.

Te decimos ahora cómo hizo Torricelli para idear el barómetro.



Torricelli tomó un tubo de más o menos un metro de largo y lo llenó de mercurio.

Introdujo luego el tubo en una cubeta que también contenía mercurio.

Por último, observó que el mercurio del tubo descendía hasta la altura de 760 mm.

De esa manera, Torricelli comprobó que la presión atmosférica, al actuar sobre la superficie libre del mercurio, equilibraba el peso de la columna mercurial.

Había un problema, sin embargo. El barómetro ideado por Torricelli era incómodo de utilizar. Fue perfeccionado y lo sustituyeron barómetros metálicos, también llamados aneroides, que tienen la ventaja de ser más manuables.

papel

papel

CAE LENTAMENTE PORQUE LA RESISTENCIA ES MAYOR

ESTE, HECHO UN BOLLO, OFRECE MENOR RESISTENCIA. EN CONSECUENCIA CAE MAS RAPIDO

La Resistencia del Aire

Todo ciclista inclina el cuerpo hacia adelante. Con ello (lo sepa o no) ofrece menos resistencia al aire. Los modernos automóviles tienen carrocerías aerodinámicas; es decir, que están diseñadas para reducir al mínimo la resistencia del aire.

El aire ofrece resistencia a los cuerpos que se desplazan; cuando mayor es la superficie del cuerpo, mayor es la resistencia. Si el cuerpo es liviano y la superficie es amplia, una suave brisa puede mantenerlo en el aire por algún tiempo, y aun elevarlo. Si no sopla viento, la resistencia del aire actúa como freno y el cuerpo desciende lentamente.

Así Funciona el Paracaídas

La superficie interior del paracaídas encuentra resistencia en el aire, que se embolsa dentro suyo. Esta situación va en aumento con la velocidad de caída hasta equilibrar el peso del paracaidista, lo que produce un descenso a velocidad uniforme.



El "Mal de las Alturas"

A medida que vas subiendo una montaña, pongamos por caso, la presión atmosférica disminuye. Se produce así el apunamiento o "mal de las alturas" o soroche.

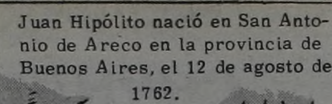
Podés comprobar la existencia de la presión atmosférica mediante una serie de evidencias. ¿Vemos algunas?

- Al tomar mate, el líquido sube por la bombilla, pues se produce el vacío por succión y la presión atmosférica circundante obliga al líquido a subir por la bombilla.
- Las aplicaciones más usuales e importantes de la presión atmosférica son las bombas de extraer agua y el sifón, aparatos utilizados para evacuar líquidos.

HOMBRES CELEBRES

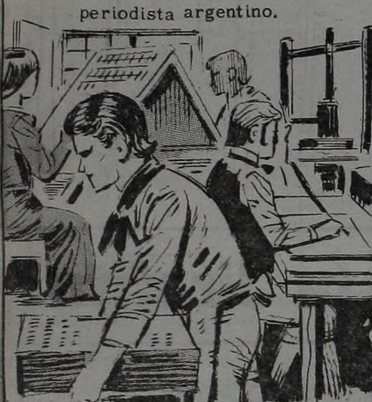
Adaptación y dibujos de V. LE VOCI















Convocado el Cabildo del 22 votó por cese de la autoridad del virrey y proclamada la libertad se lo nombró auditor de guerra en el Ejército Expedicionario del Norte.



FECHAS DE LA SEMANA

20 de Agosto de 1820.— Sale la Escuadra Libertadora. Desde el puerto de Valparaíso, Chile, al mando del general don José de San Martín, parte el Ejército de los Andes y Chile rumbo al Perú. Luego de dar independencia al país trasandino, el Gran Capitán, emprende una nueva misión libertadora.

21 de Agosto de 1820.— Primer sello postal. En la provincia de Corrientes se pone en circulación el primer sello postal.

22 de Agosto de 1865.— Nace Juan B. Ambrosetti en la ciudad de Gualeguay, provincia de Entre Ríos. Fue un gran pedagogo, que dirigió con ejemplar abnegación y entusiasmo el Museo Etnográfico de la facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires.

23 de Agosto de 1812.— Exodo Jujeño. El pueblo de Jujuy, siguiendo las directivas del general Manuel Belgrano comienza a abandonar la ciudad, demostrando sentido patriótico y heroísmo ante el avance realista.

25 de Agosto de 1812.— Independencia del Uruguay. Los diputados del Congreso de la Florida, deciden constituir una provincia libre e independiente del Brasil, naciendo de esta forma la República Oriental del Uruguay.

26 de Agosto de 1810.— Fusilamiento de Liniers. En la localidad de Cabeza de Tigre, cumpliendo órdenes de la Junta de Mayo, son fusilados los responsables de la conspiración de Córdoba; Santiago de Liniers, Allende, Goyeneche, Moreno, Gutiérrez de la Concha, mientras que el sacerdote Orellana, se salva de la ejecución por su investidura.

En el Día Mundial del Folklore

El 22 de agosto se celebra el Día Mundial del Folklore. ¿Qué es esto del folklore? La palabra , de origen inglés, deriva de folk, pueblo, y lore, ciencia o conocimiento. Del folklore se ha dicho que es la expresión del sentimiento del pueblo.

La denominación pertenece al inglés W.J. Thoms y fue enunciada en 1846. Sin embargo los estudios sobre el folklore se habían iniciado mucho antes, interesando casi siempre a ingleses, aunque también hubo alemanes, como los hermanos Grimm, famosos por sus cuentos infantiles.

El diccionario nos dice que folklore es el conjunto de las tradiciones, creencias y costumbres de las clases populares. También, que es la ciencia que estudia esas materias. Incluye los aspectos literario (cuentos), musical (canciones) y danzario (bailes).

En muchos países existen archivos folklóricos, producto del trabajo de investigadores que recogen distintas versiones, tanto de un baile, como de un cuento o de una canción, los analizan y los comparan, sacando una serie de conclusiones sobre el origen de cada una de esas expresiones.

El primer folklorólogo argentino, vale decir el primero que estudió con rigor científico las expresiones populares fue, según se considera, Juan B. Ambrosetti, el entrerriano cuyo nacimiento, coincidentemente, se produjo un 22 de agosto.

La ciencia folklórica es muy amplia. Se ha dicho que resulta difícil establecer los límites exactos tanto entre el folklore y la etnología (ciencia que estudia las razas y los pueblos en todos sus aspectos y relaciones), como entre el folklore y la literatura. A diferencia de ésta, las expresiones folklóricas no son fijas, no están escritas, se conservan en la memoria del pueblo, que las mantiene inalterables o las transforma. Esto rige para un cuento, una danza, una canción.

Los autores de las expresiones populares son anónimos. Es decir, para poner un ejemplo, nadie sabe quién "inventó" la zamba o la chacarera ni quién "escribió" los cuentos de don Juan El Zorro, contados de abuelos a padres y de padres a hijos, con distintas palabras pero siempre con el mismo sentido.

Claro, al conmemorar este 22 de agosto el Día Mundial del Folklore, te preguntarás para qué sirve estudiarlo. Sirve, y mucho porque, si tenés en cuenta que el pueblo —todo un vecindario, una comunidad— expresa sus sentimientos a través del folklore, el investigador podrá decirnos cómo era esa gente, qué quería, cómo vivía, qué pensaba. Y llegar a saber todo eso nos ayuda a saber cómo somos nosotros. ¿No?

Fauna y Flora Argentinas

EL PUMA

El puma es un mamífero carnicero originario de América. Los conquistadores españoles lo llamaron "león americano". Se lo encuentra en una amplia zona de nuestro país, desde las provincias del Norte hasta el estrecho de Magallanes.

Es un felino de hermoso aspecto, que a veces llega a medir hasta un metro y medio de largo. Por lo general, tiene un color leonado rojizo, pero hay ejemplares de tono grisáceo y negro.

Cuando nacen, los cachorros de puma tienen la piel cubierta con un pelo muy fino amarillento y con manchas negras. A los seis meses, cambian ese pelaje por el que los caracterizará en su edad adulta.

Muy raramente el puma ataca al hombre, pero se lo persigue porque representa un peligro para la hacienda. Las madres, que son muy cariñosas con sus cachorros, juegan con ellos y les enseñan a cazar.

En una sola noche una mamá y sus pumitas pueden matar gran número de ovejas. El puma es muy ágil y sus saltos alcanzan distancias superiores a los 12 metros.



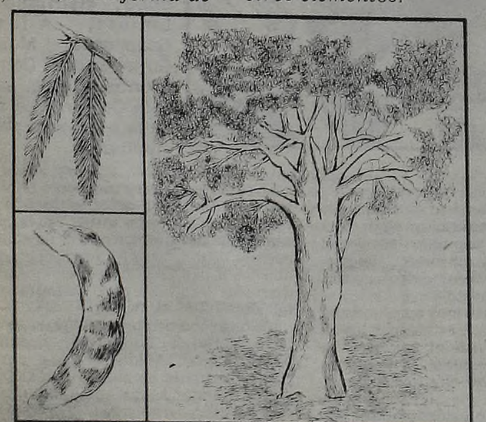
EL ALGARROBO

El algarrobo es un árbol que crece preferentemente en regiones de clima seco y suelo árido o semiárido. Su copa es amplia y de hermoso follaje y se destaca entre los árboles del monte, pues esta variedad de vegetal alcanza hasta doce metros de altura.

El tronco del algarrobo tiene una coloración parda. Sus ramas son abundantes y se extienden a los costados, dándole anchura. Las hojas son compuestas, de foliolos muy finos y pequeños. El fruto es una vaina encorvada, a veces en forma de espiral. Es rica en azúcar. Se la denomina algarroba.

Los indígenas de las regiones boscosa y andina conocían ya hace siglos las propiedades de la algarroba; la molían para obtener un pan llamado patay y una bebida, la aloja, que aún gozan de las preferencias de la gente del Noroeste argentino.

La madera del algarrobo es muy dura y resistente. Los indígenas la utilizaban para construir diversos utensilios. Con ella se fabrican en la actualidad ruedas, toneles, postes y otros elementos.

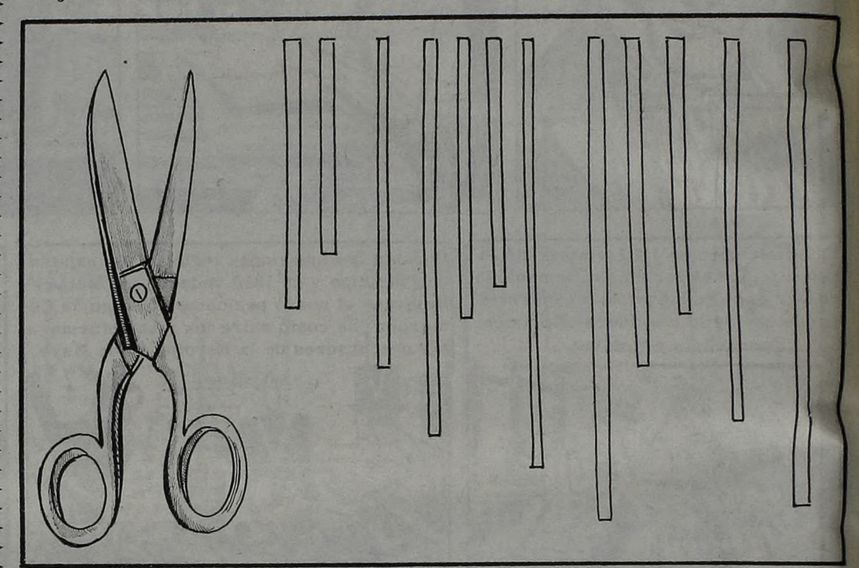


CHIQUITITOS

Tiras que te van a servir

(Conviene que el código le sea leído al chico por una persona mayor).

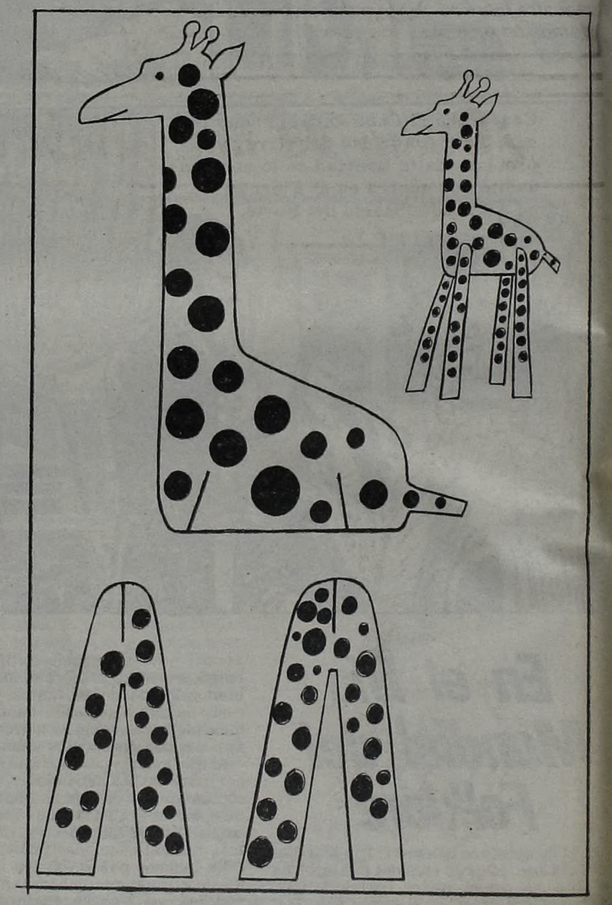
Código: recortá con la tijera tiras de mayor a menor y pegalas en un cuadernito. Cada quince días te vamos a traer un trabajo para que, cuando lo terminés se lo regalés a tu maestra.



¿Armamos Esta Jirafita?

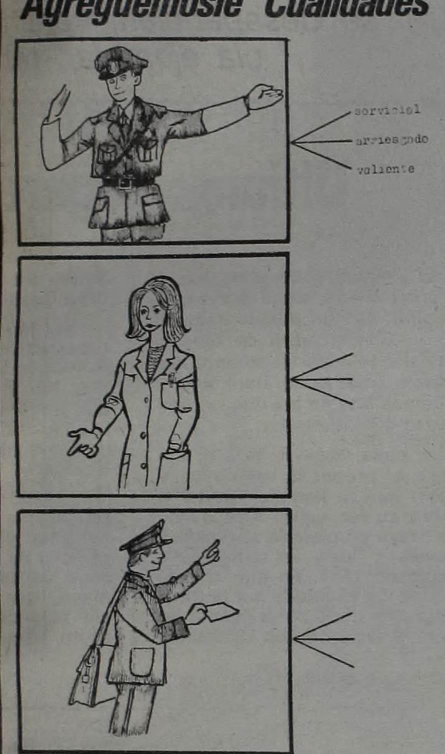
La jirafa está triste, ¿qué tendrá la jirafa? Está triste porque no tiene color y quiere que vos la colorees. Cuando lo hayas hecho pegala sobre una cartulina, recortala y armala. No le pidas que te agradezca porque sabrás que la jirafa es un animal que no habla.





LENGUAJE — 5º Grado

Agreguémosle Cualidades

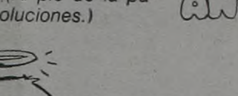


Tomemos tres palabras que nombran oficios (actividades o profesiones): agente de policía, maestra, cartero. Agreguémosles cualidades. Te damos un ejemplo y vos completarás los demás.

SINONIMOS

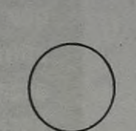
Llená los casilleros en blanco con los sinónimos y antónimos correspondientes. (Al pie de la página tenes las soluciones.)

ANTONIMOS

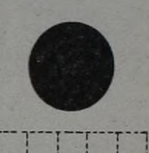


BUENO



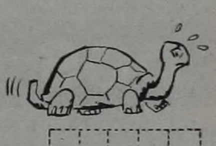


BLANCO





RAPIDO



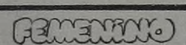


REPLETO



¿Quién va con Quién?

MASCULINO — FEMENINO











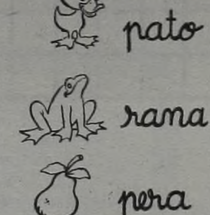


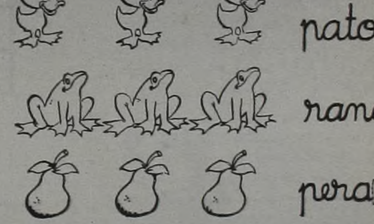


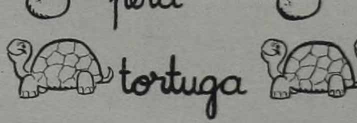
Uní con flechas las parejas que corresponda.

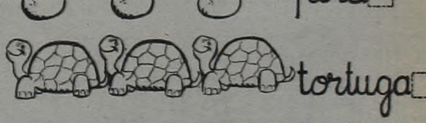
2º Grado

¿FORMAMOS EL PLURAL?









Al mirar el dibujo, habrás observado que el patito que estaba solo invitó a sus hermanitos para que se reunieran con él y se pusieran a conversar. Lo mismo sucedió con la rana, la pera y la tortuga.

Cuando el pato dejó de ser un solo pato, la rana una sola rana, la pera una sola pera y la tortuga una sola tortuga, se convirtieron cada uno de ellos en más de uno. ¡Se había formado el plural!

Para lograrlo, los patos, las ranas, las peras, las tortugas, sacaron un caramelo de una bolsa que habían traído para convidar a los que estaban solos. Solo que en vez de un caramelo sacaron una "s". Y con la "s" formaron el plural. Enseñándote a vos cómo se forma.

Sinónimos y antónimos

Sinónimos: Bondadoso. Albo. Veloz. Lleno.

Antónimos: Malo. Negro. Lento. Vacío.



AL PADRE DE LA PATRIA

...se estremece el pecho
de alegría,
cuando mirando fijo
a la Bandera
que por colores reconozco mía,
entre sus pliegues surge tu figura,
avanzando con gloria
hacia lo eterno.

Raquel F. García

DOS CRUCIGRAMAS

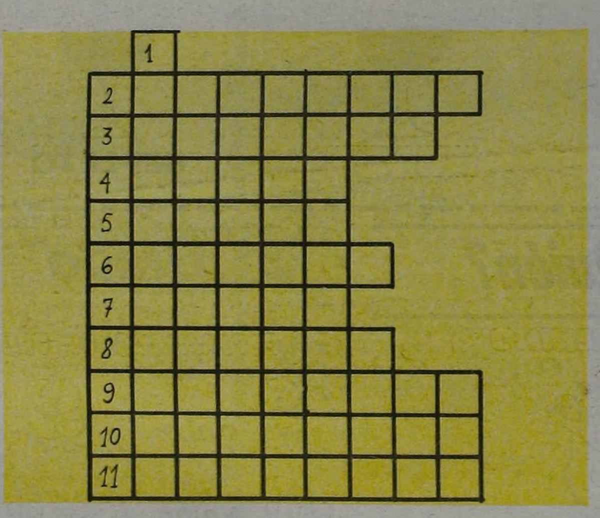
Nº 1

Verticales:

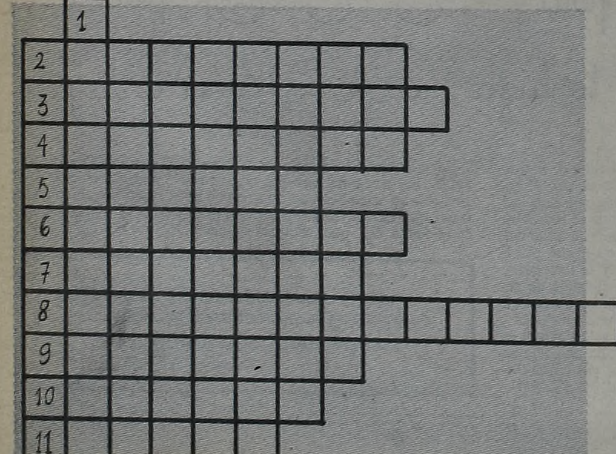
1) *Nombre del Regimiento creado por San Martín a su llegada a Buenos Aires.*

Horizontales:

2) *Nombre de la madre del Libertador.*
3) *Ciudad santafecina próxima al lugar donde se libró el combate de San Lorenzo.*
4) *Ejército de los..., preparado por San Martín en Mendoza.*
5) *Medios de transporte en los que se trasladara San Martín desde Chile al Perú.*
6) *Mes en que falleció el Libertador.*
7) *Cedieron sus joyas en Mendoza para el Ejército de los Andes.*
8) *País donde San Martín cursó sus estudios.*
9) *Nombre de la esposa de San Martín.*
10) *Apellido del patriota chileno que colaboró con San Martín en la lucha por la libertad de América.*
11) *Capital de Chile, en la que San Martín entró victorioso.*



Nº 2



Vertical:

1) *Diminutivo del nombre de la hija de San Martín.*

Horizontales:

2) *Apellido de la madre del Libertador.*
3) *Provincia vecina a aquella en que nació el Libertador.*
4) *Nombre de la esposa del Libertador.*
5) *Apellido del sargento que dio su caballo al jefe y murió en el Combate de San Lorenzo.*
6) *Apellido de la esposa del Libertador.*
7) *Apellido de un prócer de nuestra Independencia.*
8) *Se declaró en el Congreso de Tucumán en 1816.*
9) *Provincia donde el General Belgrano logró un triunfo en la lucha por nuestra libertad.*
10) *Apellido del Patriota que volvió con San Martín de Europa.*
11) *Provincia donde nació el general Güemes.*

SIGAMOS

La recordación del Liberta
sarios de su nacimiento y
su desaparición, continua
cia ejemplar, tal co

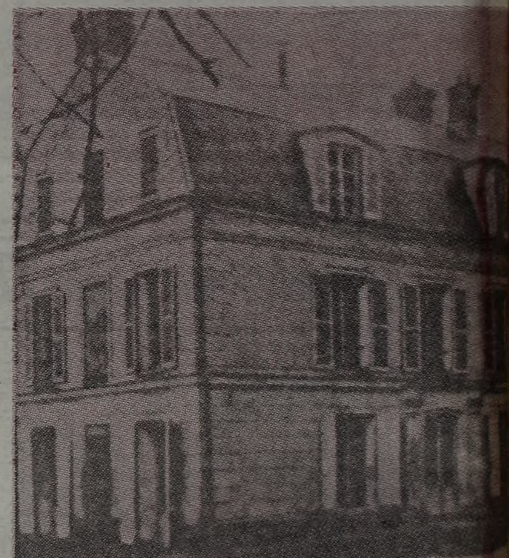
Ultimos Lugares

En Francia, sobre el río Sena y a unos 25 kilómetros de París, la capital, hay un pueblo llamado Evry. Allí, en abril de 1834 el general San Martín compró una casa a la que llamó Grand Bourg. Fue ésa una de las últimas moradas del Libertador.

La casa todavía existe. En 1849, el prócer la vendió a un señor que se llamaba Blavier y éste a su vez, volvió a venderla. Su nuevo propietario se llamaba Dumas y vivió en ella hasta mayo de 1862, en que la propiedad fue adquirida por la Congregación de Nuestra Señora de Sión. Años antes, en 1836 había
nacido allí la s
Gran Capitán,

La última ca
Libertador es
Boulogne Sur
Rue 105. El ge
compartió esa
hija Mercedes,
ce y sus nieta
Mercedes.

En 1926, el go
adquirió la ca
Sur Mer y la
carácter de inmu
sede de un M
niano, que si
allí bajo depe
tituto Naciona



HAGAMOS CUE

Estas cuentas guardan relación con la vida del
animás a resolverlas? Te resultarán útiles para
el Libertador cuando se produjeron los hechos

El Padre de la Patria falleció en ....
El Paso de los Andes se produjo en ....

Edad ....

La Independencia del Perú fue declarada en ....
El Libertador nació en ....

Edad ....

Falleció en ....
Nació en ....

Edad ....

Paso de los Andes ....
Nació en ....

Edad ....

EVOCANDO AL LIBERTADOR

or no puede limitarse a dos días en el año: los aniver-
e su muerte. Por eso, a 48 horas de haberse evocado
os rememorando aspectos relacionados con la existen-
o lo hiciéramos en las semanas que pasaron.

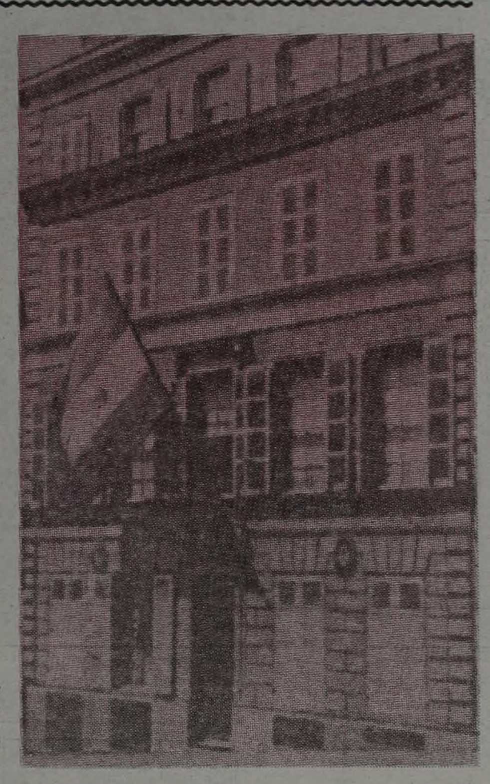
en Donde Vivió

nda nieta del
ifa Balcarce.
que vivió el
ubicada en
en la Grand
l San Martín
encia con su
rno, Balcar-
sefa y María

no argentino
le Boulogne
tinó, en su
e histórico, a
o Sanmarti-
funcionando
cia del Ins-
nmartiniano.

Sin salir de Buenos Aires podés conocer una de las casas en que vivió el Libertador: la de Grand Bourg. Una réplica de esa vivienda histórica se alza en Palermo Chico, frente al Automóvil Club, en la intersección de las calles Mariscal Ramón Castilla y Aguado.

Esa réplica fue construida en 1941 por iniciativa de la señora Manuela S. Vda. de Otero. Su esposo fue el creador del Instituto Nacional Sanmartiniano, que tiene su sede actualmente en esa casa. El edificio reproduce, aumentado en un tercio, el que ocupó el Libertador en el pueblo francés de Evry.



Aquí murió el Libertador, en Boulogne Sur Mer, Francia. Ahora es propiedad argentina.



La casa de Grand Bourg. En Palermo Chico existe una réplica de este edificio.

Su Descanso Eterno

En el atrio de la Catedral metropolitana verás una lámpara votiva, a cuya luz se lee esta frase: "Aquí descansan los restos del Capitán General Don José de San Martín y del Soldado Desconocido de la Independencia. Salúdalo".

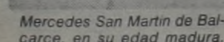
Los restos del Gran Capitán permanecieron por espacio de 30 años en Francia. Recién en mayo de 1880 llegaron para reposar definitivamente en suelo patrio. El mausoleo donde yacen es de mármol y fue construido por el escultor Carrier-Belleuse.

Nicolás Avellaneda, entonces presidente de la Nación, inauguró ese mausoleo, que hoy veneran todos los argentinos.

TAS

eral San Martín. ¿Te
los años que tenía
aquí se mencionan.

....	1850
....	1817
....	
....	1821
....	1778
....	
....	1850
....	1778
....	
....	1817
....	1778
....	



Mercedes San Martín de Balcarce, en su edad madura.

Máximas Para Merceditas

El Libertador dio muchos consejos valiosos a su querida hija Merceditas. Entre ellos están las famosas máximas, que no por conocidas son menos dignas de ser recordadas y tenidas siempre en cuenta. Copialas en tu cuaderno.

- *Humanizar el carácter.*
- *Hablar poco y lo preciso.*
- *Acostumbrarse a guardar los secretos.*
- *Inspirar amor a la verdad y odio a la mentira.*
- *Inspirar el respeto a todas las religiones.*
- *No ser voluble (caprichoso) en la mesa.*
- *Tener amor al aseo y desprecio al lujo.*
- *Tener amor por los insectos y los demás animales.*
- *Poseer dulzura con los pobres y los inferiores.*
- *Tener caridad con los menesterosos.*

El Pequeño Correntino

Cuento Histórico de
ADRIANA PAEZ MONTERO

En un pueblo pequeño, que se alzaba a orillas del río Uruguay, vivía un niño con su familia. Tenía cuatro hermanos y él era el menor de los cinco y también el más travieso. Se llamaba José Francisco, pero su madre le decía Josecito. Era alto para su edad, moreno, de pelo oscuro y ojos negros y brillantes.

"Josecito, no te alejes mucho de casa", le recomendaba siempre la mamá. Y con razón, porque al niño del cuento le gustaba estar con otros chicos, muchos de ellos indiecitos, a orillas del río. Le encantaba subirse a los árboles e inventar juegos y diversiones. Por sobre otras cosas, era feliz montando a caballo y galopando por esa tierra húmeda y caliente, cubierta por tanta vegetación, que casi era una selva.

Aunque él no tuviera la intención de imponérseles, los otros chicos, sus amigos, terminaban por aceptar todo lo que Josecito les proponía y lo seguían en sus andanzas y juegos.

En la escuela, donde daban clase los padres jesuitas, Josecito era tan buen alumno como travieso fuera de ella. Tenía preferencia por la historia y la geografía. Más de una vez, el maestro lo había encontrado explicándole a un indiecito las campañas de Julio César, o a otro, lo que había hecho Aníbal para cruzar los Alpes con sus elefantes.

En ocasiones, los otros chicos —indiecitos o no— tenían dificultad para entenderlo. Entonces Josecito aprovechaba el recreo para inventar con piedritas blancas y grises, batallas en que soldados a caballo defendían a su patria de otros soldados que la invadían.

—José —le decía el padre jesuita— ¿por qué no practican lectura, escritura o aritmética, que son tan importantes?

—Es que, padre, usted nos lo enseña muy bien. Además, conviene saber cómo se ganan las batallas cuando la patria está en peligro.

El maestro sonreía y dejaba al pequeño general moviendo regimientos. Un día, Josecito llegó a su casa y encontró a todo el mundo alborotado.

Papá ha decidido que nos vayamos a Europa, a España, donde ustedes podrán estudiar y educarse mejor —le dijo la madre.

La sorpresa de Josecito fue enorme. ¿Cómo irse de su tierra, del lugar en que había nacido y donde tenía tantos amigos? Esa noche no pudo dormir. A él le gustaba estudiar, le entusiasmaba el viaje en barco; pensaba que conocería el mar y el país de donde eran sus padres. Pero estaba intranquilo, nervioso y no convencido del todo.

Cuando el Sol apagó las últimas estrellas de esa noche perfumada de azahares del verano de Yapeyú, el pequeño correntino encontró la solución. Iría a Europa, pero luego, cuando fuera grande, volvería a su patria y viviría y trabajaría para ella. De eso estaba seguro. Recién entonces pudo dormirse tranquilo.



Fuga de Vocales

Se han escapado unas vocales. Y es una lástima, porque si las encontrás, podremos leer pasajes de la vida del Libertador.
.n 1817 .n.c.. l. tr.v.s.́. d. l. C.rd.ll.r. d. l.s .nd.s.
.n 1822 s. .ntr.v.st.́ .n G..y.q..l c.n S.m.́n B.l.́v.r.
.n .n.r. d. 1812 r.gr.s.́ d. .sp. ñ. d.s.mb.rc.nd. .n B..n.s ..r.s.
.n 1813 tr..nf.́ .n S.n L.r.nz., s. pr.m.r. v.ct.r.. .n .m.́r.c.

PILLIN de Walt Disney







TENÍA MUCHAS GANAS DE VERLO...
CHOMP CHOMP CHOMP

CLANG
¡AY!
CHOMP CHOMP CHOMP



AUNQUE NO LO CREA Por Ripley



¡UN ATAQUE SIN BALAS! LAS TROPAS ESTADOUNIDENSES QUE RECAPTURARON STONY POINT, en Nva. York, LA MEDIANOCHE DEL 17 DE JULIO DE 1779, PARA QUE NO HUBIERA UN DISPARO ACCIDENTAL QUE LAS DELATARA NO LLEVABAN BALAS.



Un TOMATE ENANO CULTIVADO EN BERKELEY, CALIFORNIA, TENÍA UN DIÁMETRO DE 9,5 MILÍMETROS.

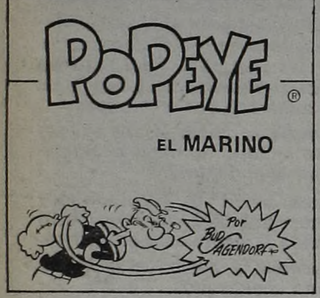
Soluciones

Números.- El 9.
Objetos.- El sillón y el sombrero.
Crucigrama 1 (páginas 6 y 7). Vertical: granaderos. Horizontales: Gregoria. Rosario. Andes. Naves. Agosto. Damas. España. Remedios. O'Higgins. Santiago.
Crucigrama 2 (páginas 6 y 7). Vertical: Merceditas. Horizontales: Matorras. Entre Ríos. Remedios. Cabral. Escalada. Dorrego. Independencia. Tucumán. Alvear. Salta.





Este dibujo te esconde algo. Si unis los puntos en forma sucesiva, sabras de que se trata.

















Lalo y Lola POR MORT WALKER Y DIK BROWNE



















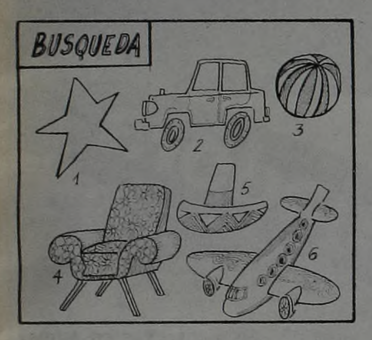
NO ESTA DE MAS SABER QUE...



LINO

Es una planta herbacea anual de las linaceas cuya corteza esta formada de fibras que producen la hilaza. De sus tallos se extrae materia textil. De la semilla se extrae un aceite secante empleado en pintura, y en medicina se usa dicha semilla como laxante ligero.

BUSQUEDA



El nombre de dos de estos objetos empieza con la letra "S". ¿Cuales son?

Pinito Vuelve a Casa

Un cuentito de Polinka

Pinito vivía en un bosque grande, grandote, a orillas del mar. A veces se ponía a pensar en que él era parte del bosque y se sentía orgulloso. Otras, en cambio, se sentía muy triste. "Soy tan chiquito, que apenas si puedo jugar con el Sol, porque los otros árboles, tan altos, me lo ocultan con sus ramas", pensaba.

Y fue en una de esas ocasiones en que decidió pedir consejo al pino más viejo del bosque.

—Quiero que la brisa del mar me haga cosquillas y juegue conmigo. Quiero que los pájaros hagan sus nidos en sus ramas y me canten cerquita, en el oído. Quiero todo eso para mí.

Quiero y quiero. Parecía que Pinito no supiera decir otra cosa. El pino anciano pensó un rato y luego le contestó:

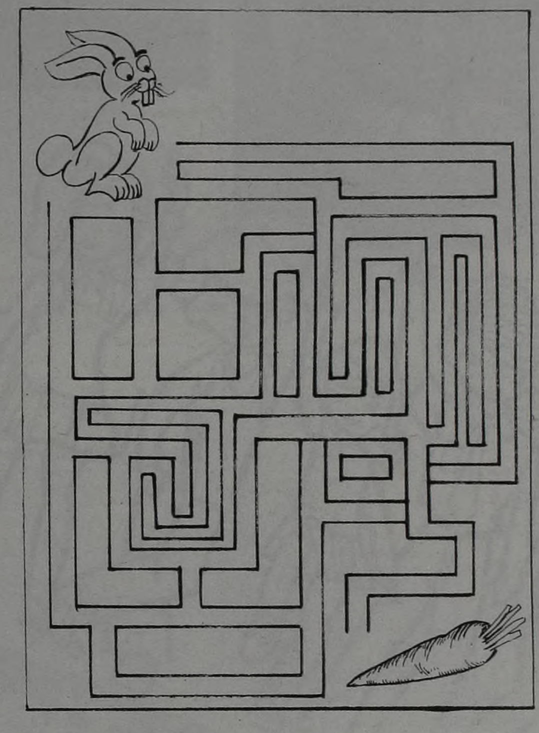
—Mi querido Pinito. Tendrás todo eso a su tiempo, cuando seas grande. Por ahora tenemos que cuidarte, para que cuando llegue el viento huracanado del invierno, te encuentre fuerte.

Pinito no se conformó con lo que le decía el pino anciano. Pensó que sería bueno disfrutar de todo lo que él quería sin necesidad de esperar que pasara el tiempo. Y decidió darse el gusto, yéndose a orillas del mar y plantándose allí, lejos de los árboles grandotes que no dejaban llegar hasta él el Sol y la Brisa.

Era lindo estar a orillas del mar, jugando con ellos y escuchando el trino de los pájaros que buscaban sus ramas para hacer nidos. Era lindo, pero no duró mucho tiempo. Llegó el invierno y, con él, el viento huracanado que tanto temían los árboles del bosque. Las ramas de Pinito quedaron peladas, peladas: El Viento le había robado todas esas agujitas que los pinos usan en lugar de hojas. Era invierno y Pinito tenía frío, un frío tan intenso que, por más esfuerzos que hacía, el arbolito no podía dejar de temblar.

Entonces, toda su voluntad de portarse como un grande, lo abandonó y Pinito se puso a llorar. Y llorando, llorando, volvió al lugar que ocupara en el bosque, avergonzado por lo que había hecho. Los demás árboles, sin embargo, lejos de mostrarse enojados lo recibieron con alegría y se pusieron a protejerlo.

Ahora, Pinito es un árbol grande. Cuando el Sol y la Brisa vienen a acariciarlo, él se siente contento y recuerda los malos momentos que pasó por no querer escuchar a los árboles mayores, con mucha experiencia.





El conejo no anda bien de la vista y le han recetado zanahorias. Te pide que lo ayudes a encontrar alguna para no atrasarse en el tratamiento.

El RATÓN MICKEY® de Walt Disney











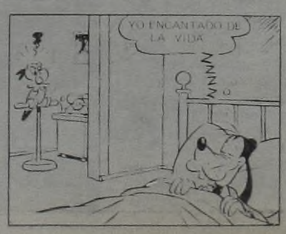












EL PATO DONALD® de Walt Disney



















Los Pibes ya Tienen Embajadora

Ganadora de un Concurso, Será tu Representante

Esto que te voy a contar, a lo mejor lo conocés por haberlo visto el jueves pasado en la tele. Pero no está de más recordarlo, porque es una cosa linda: en esa oportunidad fueron premiados los diez niños argentinos que en los últimos tiempos reunieron condiciones humanas dignas de resaltar. Espíritu de sacrificio, por ejemplo, abnegación, también, responsabilidad, humildad y trabajo.

Lo que estamos recordando es una cosa linda, porque es lindo que donde vivimos nosotros vivan otros chicos como estos, con todas esas virtudes. Mirá que hasta el propio **Luis Sandrini**, el gran actor, dijo en el momento de entregar una medalla a uno de los chicos distinguidos en la selección: "tenemos el privilegio de premiar a niños argentinos por ser personas buenas, cuando estamos viviendo en un mundo tan convulsionado".

• EL CONCURSO

Todos estos amiguitos tuyos fueron seleccionados para intervenir en el concurso "Operación Plus Ultra Internacional", que se viene realizando desde hace años en distintos países y que, en esta oportunidad, y por primera vez no solo se efectúa en nuestro país, sino que cuenta con representantes argentinos.

Los organizadores del concurso estudiaron 245 casos y seleccionaron a 9 pibes que llegaron a la instancia final, ésa que viste el jueves en la TV. El conductor del programa, Horacio Carballal (¿querés un chimentito? Carballal es de Tauro. Nació un 28 de abril, pero el año no te lo decimos, porque sino él se enoja) dijo que en este concurso "no gana ni pierde nadie. Ganamos todos, los 25 millones de argentinos, que estamos orgullosos de tener niños como ustedes". La verdad es que los 9 seleccionados ganaron algo más que todos: viajarán a San Carlos de Bariloche cuando terminen las clases.

• LA EMBAJADORA

De acuerdo con el resultado del concurso, representa a todos los chicos argentinos, una nena cuyo nombre habrás oído por televisión, pero que igual te lo vamos a decir, para que la recuerdes. Se llama **Isabel Marisa Bembibre**. Tiene 13 años y vive en esta Capital.

A Marisa, ¿sabés cómo le dicen todos? ¡Marisa! Es una chica que hace el papel de mamá, hermana e hija al mismo tiempo. Vive con su papá y cuatro hermanitos menores que ella. Se levanta muy temprano, prepara a sus hermanitos para que vayan a la escuela, lleva al más chiquito al jardín de infantes. Cuando regresa a su casa, se encarga de hacer la limpieza, preparar la comida, hacer las compras, se hace tiempo para estudiar (está en primer año de la Escuela de Comercio Nº 11), luego va al colegio (es muy buena alumna, dicen sus profesores y compañeros). Al regreso de la escuela, cuando sus hermanos ya están de vuelta del colegio, los ayuda en sus deberes. Continúa con las tareas de la casa, prepara la cena para todos, atiende a su papá cuando este regresa del trabajo. Y todo lo hace con felicidad. Sin ninguna queja. Es la madre ausente del hogar. Viene a ser el "ángel guardián" de la casa. Tampoco se olvida de sus amiguitas que la consultan siempre, como si fuera la hermana mayor de todas.

Marisa, te va a representar en este certamen a partir del 1º de setiembre, cuando viaje a México, allí se reunirá con un grupo grande de chicos de todos los países del mundo. Juntos han de convivir durante 20 días, recorriendo el país azteca y los Estados Unidos. Hablarán con los presidentes López Portillo y Carter. Visitarán: Disneylandia, Nueva York, y muchas ciudades más. A su regreso la vamos a ir a buscar, para que nos cuente todo lo que vio. ¿Qué te parece?

Además, en el mismo día en que salía al aire el programa que, casi seguro viste, los 10 finalistas del premio "Operación Plus Ultra Internacional", fueron recibidos por el presidente de la Nación, teniente general (RE) Jorge Rafael Videla. El jefe del Estado quedó encantado con ellos, luego de charlar de muchas cosas. (La foto de la derecha te muestra un momento de la entrevista).

PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
CARROUSEL TITIRITERO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala L. Lugones - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	15
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala Casacuberta - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	16
AVENTURA SUBMARINA	MUNICIPAL ALVEAR Corrientes 1659	Unico .... $ 3.500	15.30
ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS	AUDITORIO BS. AS. Florida 683	Unico .... $ 5.000	15-16.45
JUGUETES EN LA VEREDA	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico .... $ 4.000	15.30
FLORI Y GASTON	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico .... $ 4.000	17
EL RATON MICIFUZ	AUDITORIO UB F. Lacroze y L. M. Campos	Unico .... $ 3.500	16
MARGARITO '79	ASTRAL Corrientes 1636	Unico .... $ 5.000	15 y 17
UN LUGAR DONDE TODOS JUEGAN	BIBLIOTECA POPULAR Avda. Maipú 2901	Unico .... $ 3.500	15.30
PAYASOTE Y PERIQUIN	COLONIAL Sala O. Bozán Av. Belgrano y Paseo Colón	Unico .... $ 5.000	16
CUENTOS EN EL SALON	CASA DE CASTAGNINO Balcarce 1016	Unico .... $ 4.000	17
EL MAR ESTA SERENITO PIPO PESCADOR	COMICO Corrientes 1280	Unico .... $ 5.000	15-17
SE ACABARON LAS LAGRIMITAS	DEL CENTRO Sarmiento 1249	Unico .... $ 4.000	17
CAMPO TRAVIESO - Títeres	DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062	Unico .... $ 4.000	15.30
JUGANDO CON EL CUERPO	ECKOS (Sala 1) Rivadavia 2215	Unico .... $ 4.000	15.30-17
LA VUELTA DE LA MANZANA	EMBASSY Suipacha 752	Unico .... $ 4.000	16
AQUI ME PONGO A ACAMPAR	LA CEBOLLA Bmé. Mitre 1758	Unico .... $ 4.000	16.30
TERO, TERO ZAPATERO	MOLIERE Bmé. Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	15
¿ALGUIEN SABE QUE HORA ES?	MOLIERE Bmé Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	14.15
¿QUIEN HA VISTO PASAR AL LEON?	PAYRO (sala San Martín) San Martín 766	Unico .... $ 4.000	15.30
CHIRIMBOLOS Y COSITAS	PAYRO (Sala San Martín) San Martín 766	Unico .... $ 4.000	17
EL JARDIN DE LAS MARAVILLAS	PAYRO (Sala Suipacha) Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	17
UNA NIÑA ILUMINO LA NOCHE	PAYRO (Sala Suipacha) Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	15.30
UNA GOTITA TRAVIESA	POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671	Unico .... $ 3.500	16
LA PATA SUPER STAR	CASONA I. GRONDONA Montevideo 453	Platea .... $ 4.000	15

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
EL RUISEÑOR Y LA MARIPOSA	THEATRON Av. Santa Fe 2450	Unico .... $ 4.000	17
LA PANDILLA AVENTURERA	EMPIRE H. Irigoyen 1934	Platea .... $ 4.500	15.30
LA TINAJA DEL DUENDE	SALA DE LA RANCHERIA Perú 272	Unico .... $ 4.000	15.30
EL MUNDO DE LAS MARIONETAS	BAUEN Callao 360	Unico .... $ 4.500	17
JUGANDO EN EL MAGICO MUNDO	DE LA CALLE RINCON Rincón 374	Unico .... $ 4.000	16
PINOCHO Y SU MUNDO	AUDITORIO Pje. El Maestro 41	Unico .... $ 3.500	15.30
UN DIA EN EL MARAVILLOSO MUNDO DE CARLITOS	ARMANDO DISCEPOLO Pichincha 53	Unico .... $ 4.500	17
VIAJE AL PLANETA DE LA ALEGRIA	IFT B. Sur Mer 541	Unico .... $ 4.500	16.30
PINOCHO Y LOS MUÑECOS GIGANTES	DE LA PIEDAD Bmé. Mitre 1571	Platea .... $ 4.000	15-16.15
EL PAJARO AZUL	SPILIMBERGO Paroissien 4447	Unico .... $ 4.500	16

☆☆

CIRCO	UBICACION	HORA
DE COLOMBIA	J. B. Justo y Alvarez Jonte	14.30-16.30-18.30-20.30
REAL DE ESPAÑA	Cuzco 250	16-18-20.30
HOUDINI	Gral. Artigas y Cabezón Villa Pueyrredón	14-16.30-18.30-20.30
LOWANDI	Av. Vergara 1500 Villa Tesei - Morón	14-16.30-19.30
IMPERIAL	Av. Sáenz y P. Moreno	14-16-18-20.30
FIRULETE, CAÑITO Y ROSITA '79	Av. Rivadavia 8500	15-17.30-19.30
GIGANTESCO RULIANI	Av. Rivadavia 15555 Haedo	15-17.30-19.30
DOGOU	Estación Florencio Varela	15-18-21
NORTEAMERICANO	Fitz Roy y J. M. de Velazco	14.30-17-19.30
REAL MADRID	Ugarte 3800 y Panamericana Olivos	15-18-21
PANAMERICANO	Av. Directorio 4100	15-17-19
BUFFALO BILL	Av. Santa Fe 1100 Martínez	15-17-19-21
MIAMI	Federico Lacroze 3550	14.30-16.30-18.30-20.30

Y SI TE QUEDAS EN CASA PODES VER...

Pibes: aquí tienen la cartelera de los programas de televisión que pueden ver hoy y de lunes a sábado.

HOY DOMINGO

10.45 (13) **LA REPUBLICA DE LOS NIÑOS**
Proyección de dibujos animados.

11 (7) **ADELANTE JUVENTUD**
Ciclo dedicado a valorizar la cultura y el sentimiento de soberanía de la Patria. Conducen: Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

(11) **BATMAN**
Serie con Adam West y Burt Ward.

11.30 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

12 (7) **ESTRENOS ANIMADOS**
Proyección de series y dibujos infantiles.

(9) **DOMINGOS PARA LA JUVENTUD**
Programa de entretenimientos conducido por Silvio Soldán y Leonardo Simons.

13.30 (13) **GABY, FOFITO, MILIKI Y MILIKITO**
Vía satélite desde España, programa especial.

16.30 (13) **MUJER MARAVILLA**
Serie con Lynda Carter.

17 (2) **LOS AUTENTICOS TITANES**
Certamen con la participación de: "El payaso carbonilla", "El acertijo", "El cacique pampeano", "El misionero capanga", "El príncipe gitano", "Superboy", "La pantera y su pantera", "El buen pastor", "Simbad el marino" y otros. Conduce: Aldo Mansilla.

DE LUNES A VIERNES

10.30 (7) **EL SHOW DE TOM Y JERRY**
Dibujos animados.

(13) **LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Proyección de las series "Los Picapiedras", "Gulliver", "Agente Joe 90", "Los Tres Chiflados" y "Viaje Fantástico".

12 (7) **MISTER MAGOO**
Dibujos animados.

12.30 (7) **METEORO**
Dibujos animados.

13 (7) **EL REGRESO DE "EL HOMBRE ARAÑA"**
Cortometrajes de dibujos animados.

(9) **EL CHAVO**
Comedia con "Chespirito".

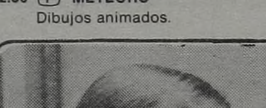
16.30 (13) **CHICOS AL CINE**
Proyección de dibujos animados.

17 (9) **SUPER SHOW INFANTIL**
Berugo Carámbula, Gachi Ferrari, Mónica Jouvet y Alejandro Muney conducen este programa dedicado a los niños. Durante su transcurso se proyecta la serie: "El Chapulín Colorado".

18 (7) **HEIDI**
Serie de dibujos animados.

19 (7) **ANDREA CELESTE**
Andrea Celeste es una pequeña huérfana que es llamada para que, con su bondad, intente cambiar el carácter de una niña muy rica y muy triste. Andrea Del Boca (Celeste), Ana María Picchio (Laura), Alberto Argibay (Eduardo), Mariana Karr (Elena), Raúl Taibo, Gilda Lousek, Cunny Vera, Nelly Prono y elenco. Libro: Abel Santa Cruz. Dirección: Nicolás Del Boca.

19.30 (2) **EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa musical con los muñecos de Jim Henson.





SABADO

11 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

(11) **CAPITAN PILUSO**
Con Alberto Olmedo y "Coquito".

11.30 (9) **JEANNIE**
Serie de dibujos animados.

(13) **ROY ROGERS**
Serie de aventuras con R. Rogers.

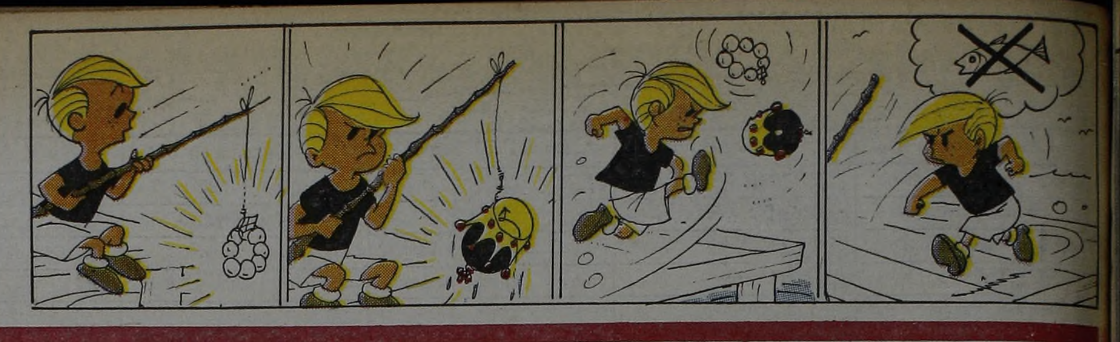
12 (13) **PATOLANDIA**
Rafael "Pato" Carret anima y conduce este ciclo donde los chicos se entretienen y participan en diversos concursos. Con intervención del ballet de Lilian Scott, el mago Keller y el malabarista Ken Roberts.

13.30 (7) **SHOW FANTASTICO**
Programa de interés para la juventud. Conducen: Donald, Leo Rivas y Adolfo Cassini.

croniquin

Por

Pedro Seguí



Los Mapas de croniquita

Provincia de Formosa

Producción

Superficie: 72.066 Kilómetros Cuadrados.

Población: 238.000 Habitantes.

Capital: Formosa. 50.000 Habitantes.

REPÚBLICA DEL PARAGUAY

RÍO PILCOMAYO

PROVINCIA DE SALTA

ARROZ

RÍO PILCOMAYO

PROVINCIA DEL CHACO

RÍO PARAGUAY

Escudo

EXCELENTES PERSPECTIVAS

La República Argentina ocupa el duodécimo lugar entre los países productores de algodón. En 1977 se cosecharon en territorio argentino 166.000 toneladas de algodón. De esa cantidad gran parte procedía de la provincia de Formosa.

Otros cultivos formoseños importantes son los de pimientos, tomates, papas y maní. Las explotaciones agropecuarias se van incrementando en la provincia, que este año soportó una de las inundaciones más perjudiciales que se recuerdan y que en otras ocasiones debió sufrir las consecuencias de la sequía.

Pese a esos problemas y a otros, emanados de la distancia que la separa de los grandes centros poblados del país, Formosa ha delineado en un siglo de vida una personalidad definida y se muestra como una provincia progresista y ordenada, aunque siempre en espera de que se dé solución definitiva a situaciones que la afectan.

Formosa, con buenas comunicaciones y confortable hotelería, puede convertirse en un Paraíso turístico. La pesca en el río Paraguay es abundante y proporciona variedades estimadas: patí, pacú, surubí, dorado, armado. La caza deportiva también proporciona satisfacciones a sus aficionados, en el interior formoseño.